

ToccaTram

par Tram des Balkans et Violaine Cochard

style : World barock

TOUT PUBLIC

Violaine Cochard (clavecin) et **Tram des Balkans** (pop 'n' trad) s'associent pour une création surprenante. **Toccatram** est une œuvre inédite, façonnée par des compositions originales et des interprétations très personnelles de pièces baroques. Un concert **"World barock", une errance ardente à travers l'Europe et ses siècles d'histoire.**

Tram des Balkans, groupe de 5 musiciens-chanteurs à l'énergie communicative, défend depuis plus de 10 ans "une musique qui se vit et qui se danse". Violaine Cochard, claveciniste concertiste très active, incarne une esthétique baroque ouverte et toujours prête à dialoguer. ToccaTram est une rencontre de deux sensibilités musicales singulières, un dialogue entre des œuvres distantes de 4 siècles, une musique qui fait exploser les carcans stylistiques pour ne garder que l'essentiel...le plaisir d'être ensemble !

Durée du concert : 1h20 (tout public)

Durée en scéance scolaire : 50 min

Distribution :

Violaine Cochard : clavecin

Vincent Westphal : Clarinettes, chant

Diego Meymarian : Violon, chant

Vincent Gaffet : Accordéon, trompette, chant

Sylvain Lacombe : Contrebasse

Mathieu Cervera : Percussions

Oeuvres baroques revisitées (liste non exhaustives) :

Oeuvres baroques revisitées : Thème de la Follia de Vilvadi, prélude BWV 847 et Badinerie de la suite n°2 BWV de Bach, pièces vocales « Se l'aura spira » de Girolamo Frescobaldi, « Passacalli della vita » de Stefano Landi

Oeuvres composées pour 6 musiciens dont une claveciniste : Onagadori (V. Gaffet), La rose fraîche rit (V. Gaffet), Port Charlotte (D. Memarian), Cuando Balli (V. Gaffet), Elefante (V. Gaffet), Pismo (V. Gaffet)

Oeuvres du répertoire de Tram des Balkans ré-arrangées pour une claveciniste : Tuga (V. Gaffet), L'esperluette (V. Gaffet), Mila (V. Gaffet), Fatman (V. Gaffet)

Production : Les Entêtés Production

Co-production : Travail et Culture (St Maurice l'exil, 38), Cité de la musique de Romans (26)

Aide à la résidence : Théâtre La Mouche de St Genis Laval (69), Théâtre de Die (26).

Soutien : Région Rhône-Alpes, ADAMI, DRAC Rhône-Alpes.

Contact FRANCE: Gisèle MOMPLOT, +33 (0)7 81 89 38 41, tour@lesentetes.com